



①STAGE(舞台)と呼ばれる二重層の中心にある小判形の家族の団楽空間

撮影:中村 崑



②STAGE(舞台)と呼ばれる家族の団楽空間の周囲に設けられた舞台裏の様々な機能空間



③二重層の間にある勉強カウンター

④二重層の間にある本棚



⑤改修前/洋室③



⑥改修前/洋室③



⑦改修前/バルコナ

リフォームの動機/設計・施工の工夫点/施主の感想・満足度/住宅の価値を向上させた内容など

動機/若夫婦の結婚と共に建てられた一戸建の二世帯住宅であったが、2人の子供が産まれて生活環境に変化が始め、2Fの一室とバルコニーを改修して、子世帯の為の団楽の場をつくる事が求められた。

工夫点/限られた既存空間に対し、小判形の壁を入れ子状に差込み、二重層の間には、ミニキッチン、勉強カウンター、本棚・クローゼットなどといった機能要素を配置し、二重層の中心には家族の居場所が生まれる。まるで、二重層は舞台と舞台裏の様な関係となる。機能的要素が集約して存在するの

性能向上の特性

断熱性能の向上、気密性能の向上、感覚的な豊かさの向上

特に配慮した事項

既存空間に対して空間を規定する小判形の壁を差込むことで、機能と生活の豊かさを追求した。

に、意識的に感じない距離感によって家族の団楽の場を確立することができる。

満足度/同一空間なのに意識的に切り替わる空間が心地良く、小さな2人の女の子も日々ドラマをつくりながら楽しんでいる。

住宅の価値を向上させた内容/断熱性能や気密性能を向上させると共に、一空間から機能要素を引出しのように使い分け、突板の壁材と無垢フローリングによる自然素材によって空間を取り巻き、感覚的な豊さが向上している。

データ

所在地	静岡県焼津市	築後年数	7 年	施工期間	42 日間
該当工事面積	29.812 m ² / 総工事床面積 35.608 m ²	該当部分工事費	400 万円/総工事費	420 万円	
居住者構成	15歳以上65歳未満: 4人 / 65歳以上: 人 / 15歳未満: 2人 / ペット:				
設計会社	(株) エムエーススタイル建築計画	担当者	川本 敦史、川本 まゆみ		
施工会社	(株) カネ子工務店	担当者	八木 輝		

リフォーム前

リフォーム後



改修前二階平面図 1/200



改修後二階平面図 1/200