



優秀賞

(総合部門)

タイトル

心と形の継承 ~凛とした空気感~

タイプ

持家一戸建

講評

築50年弱の民家をダイナミックに再生した。吹抜けを設けて大きく改変したLDK空間は、現れた床梁・小屋梁や曲り梁をそのまま見せ、開放感がすばらしい。梁や柱は塗装し、フローリングや造作家具に明色の木材を使用している。

リフォーム前後の写真

before



after



② 広々としたLDK

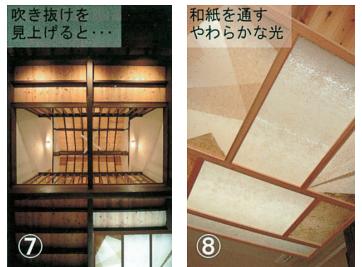


③ 和紙の造作照明

お祖父様の手作りの道具も再利用は心の継承。
堂々とした吹き抜け空間はLDKの象徴。



漆喰ですっきりとした外観へ



リフォームの動機／設計・施工の工夫点／施主の感想など

《リフォームの動機》

築49年の養蚕農家のつくりは、広さはあっても効率よく使えていない。古民家の良さを生かした、和風モダンの家に再生リフォームをしたい。

《設計・施工の工夫点》

古民家の長所と短所を見極めて現代住宅に置き換え、補強断熱など現代の快適性を備えた古民家に変化させること、全面改裝

ではありますが、愛着と思い出は残すことを考えました。利便性だけでなく、思い出や季節を楽しめる家であることも大切に入っています。』

特に配慮した住宅性能：●オール電化住宅 ●素材の再生 ●自然素材

データ

所在地 群馬県渋川市

該当工事面積 185 m² / 総工事床面積 185 m²

居住者構成 15歳以上65歳未満： 2 人 / 65歳以上： 1 人 / 15歳未満： 2 人 / ベット：

設計会社 LOHAS studio (株)オクタ

施工会社 同上

しました。LDKに新たに生まれた梁はどこにいても家全体の繋がりを感じさせてくれます。既存の梁や柱の塗料は、柿渋にベンガラを混ぜて好みの色を作りました。杉の無垢フローリング

ダイニングテーブル上の和紙の造作照明も加え、五感で素材を感じて、癒しの心を作ります。細かく区切られた和室を大胆に

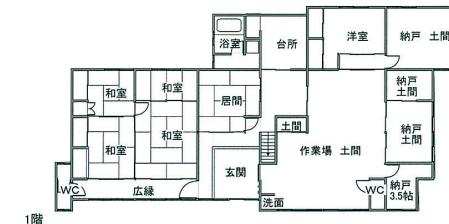
LDKにして、新たなライフスタイルを作りました。

《施主様の感想》

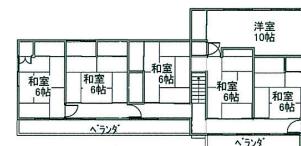
「吹き抜けの効果、ダイナミックを感じさせる間取りが気に

入っています。」

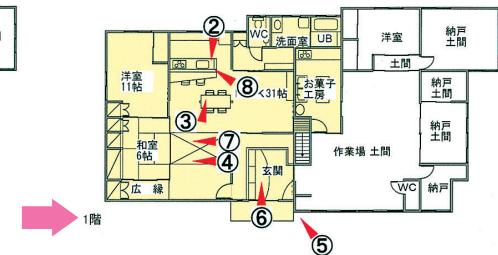
リフォーム前



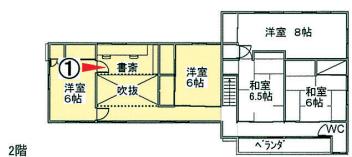
2階



リフォーム後



2階



S=1/300