持家一戸建

図面なく何日もかけて構造図を復元。想定外の木部補修で工務店8 社に見積り。それでも合わず構造用合板350枚を、施主も参加し て塗装。一方で大工が張った無塗装の合板が意外によくて採用!リ フォームはドタバタ喜劇。ドラマチックなプロセスも価値である。

優秀賞 【住宅リフォーム部門】 設計

SQOOL一級建築士 事務所

(株) 鷲尾工務店

構造 在来木造

リフォーム前後の写真

リフォーム前







築50年の既存住宅。 柱位置は変えずに耐力を 一部綺麗な構造は あらわしにして当時の設計 ・施工者の想いを引き継ぐ ことにした。





壁天井350枚の構造用合板は設計者と施主により全てセルフビルドで塗装し、大幅なコストダウン。1枚塗装するのに30分、合計175時間一心不乱に塗装と向き合った。





リフォームの動機/設計・施工の工夫点/施主の感想・満足度/住宅の価値を向上させた内容など

施主が好きなスタジオジブリの映画に登場する「地球屋」という建 物と立地環境が似ていることから作品タイトルが生まれた。清荒神 の高台にある築50年の木造住宅をリノベするにあたり、いくつも の想定外と向き合う事になった。

図面が現存せず、何日もかけて採すして間取りや構造図を復元した 事、解体後に木部の腐食が激しくて補修費用が余分に必要になった 事、工事費用を合わせるために8社の工務店に見積依頼をした事、 大幅にコストダウンするために施主と設計者で壁天井350枚の合 想定外のその先に、地球屋のような、どこか懐かしい住居が完成した。

プラン及び断熱性能の向上

板を全てセルフ塗装した事、ある時塗装合板が足りず大工が仮で無 塗装合板を貼った状態が案外良くてそのまま残した事、収納ツマミ は別物件で廃棄する物に錆び落としを施して再利用した事…。

たくさんの想定外をみんなで敢えて受け入れ、その都度建築の方向 性をチューニングしながら完成にたどり着いた。

建築家の西沢大良さんが、設計者の想定が全て覆され、それでも粘 り抜いたその先にクリエイションがあると言った。

性能向上の特性 特に配慮した事項

50年前の建物の良さを引継ぎながら木質感溢れる建築を作ったこと

データ

兵庫県宝塚市 新築竣工年 年 施工期間 日間 所在地 1968 年 築後年数 120 該当工事床面積 136.63 ㎡ /総工事床面積 136.63 ㎡ 該当部分工事費 1800万円 /総工事費 1800万円 居住者構成 65 歳以上: 0人 / 15~64歳: 1人 / 15歳未満: 0人



